

ΝΙΚΟΛΑΟΥ Β. ΤΩΜΑΔΑΚΗ
Τακτικού καθηγητοῦ
τῆς Βυζαντινῆς Φιλολογίας

ΕΚ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ο ΟΜΗΡΟΣ

Εις τὸ βιβλίον μου «Βυζαντινὴ Ἐπιστολογραφία»³, 1969/1970, ἐξήτασα τὰς ἀναφορὰς τῶν βυζαντινῶν ἐπιστολογράφων εἰς τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας συγγραφεῖς, τόσον μόνον ὅσον νὰ δείξω ὅτι οὗτοι πολλάκις ἀναφέρονται εἰς συγκεκριμένους συγγραφεῖς τοῦ Κλασσικοῦ Ἑλληνισμοῦ, τὸν Ἡσίοδον, τοὺς τραγικοὺς π.χ. καὶ φυσικὰ τὸν Ὁμηρον. Τὸ νὰ θελήσῃ τις σήμερον νὰ συναγάγῃ δла τὰ χωρία εἰς τὰ ὅποια ἔκατοντάδες βυζαντινῶν ἐπιστολογράφων ἐπικαλοῦνται τὴν ὁμηρικὴν μυθολογίαν, τὰ πρόσωπα τῆς Ἰλιάδος καὶ τῆς Ὀδυσσείας ἢ ἀπλᾶς μόνον τὰ χωρία τοῦ Ὁμήρου θὰ ἡτο ἔργον δυσχερέστατον καὶ ἐν πολλοῖς, νομίζω, ἀνωφελές. Διότι ἄπαξ ἐμορφώθη τις εἰς τὸ Βυζάντιον, ἔμαθεν ἀπὸ τὸν διδάσκαλόν του ἡ τὸ σχολεῖον του τὰ Ἐπη καὶ ἐνετύπωσεν εἰς τὴν μνήμην του τὰ τε πρόσωπα, τὰ γεγονότα καὶ πολλὰς λέξεις ἢ φράσεις ἢ στίχους τοῦ Ποιητοῦ. Τοῦτο ἄλλωστε συνέβαινε καὶ μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ αἰώνος μας, ὅποτε ἐνεφανίσθησαν ἢ διεκοινώθησαν αἱ μεταφράσεις τοῦ Ὁμήρου εἰς τὴν Νεοελληνικὴν (Πάλη, Ἐφταλιώτη, Πολυλῦ, Καζαντζάκη καὶ εἴ τινος ἄλλον). Διὰ τοῦτο θ' ἀρκεσθῶ τὸ μὲν ν' ἀντλήσω τὸ ὑλικόν μου ἀπὸ εἰκοσάδα μόνον βυζαντινῶν ἐπιστολογράφων, πατέρων, ως ὁ Μέγας Βασίλειος, ὁ Γρηγόριος Νύσσης, ὁ Γρηγόριος Ναζιανζηνός, κοσμικῶν, ως Ἰουλιανός ὁ Παραβάτης ἢ ὁ Δημήτριος Κυδώνης, ἢ καὶ δρθοδόξων πολιτικῶν καὶ στρατηγῶν, ως ὁ Νικηφόρος Οὐρανός, ὁ Συμεὼν ὁ Μεταφραστής, φιλοσόφων καὶ ἐπιστημόνων, ως ὁ Μιχαὴλ Ψελλός, ὁ Νικηφόρος Γρηγορᾶς, ιερωμένων, ως ὁ Μιχαὴλ Χωνιάτης, δι Ιωάννης Ἀπόκαυκος, ὁ Μανουὴλ Καλέκας, δι Βησσαρίων, καὶ γραμματικῶν, ως ὁ Ιωάννης Τζέτζης καὶ δι Θεόδωρος Γαζῆς. Καὶ τούτων δημοσίευτο ἐπιλογὴ τῶν χωρίων, παρατιθεμένων μόνον τῶν χαρακτηριστικῶν. Αἱ δὲ παραπομπαὶ ἐγένοντο κατὰ τὰς τελευταίας ἐκδόσεις, τὰς σημειωθείσας ἥδη εἰς τὴν «Βυζαντινὴν Ἐπιστολογραφίαν» μου, πλὴν τῶν

εἰς τὰς Ἐπιστολὰς Μιχαὴλ Ψελλοῦ (ὅπου παραπέμπω εἰς τὴν Μεσαιωνικὴν Βιβλιοθήκην τοῦ Κ. Ν. Σάθα).

Γενικῶς παρατηρῶ ἐνταῦθα ὅτι οἱ ἔξ ἑθνικῶν Πατέρες καὶ ἱεράρχαι, ὡς οἱ δύο Γρηγόριοι, ὁ Μέγας Βασίλειος καὶ ὁ Συνέσιος Κυρήνης, φυσικὸν εἶναι νὰ είναι οἰκεῖοι πρὸς τὸν Ὁμηρον, τούτου μὴ ἰσχύοντος περὶ τοῦ ἄλλως σημαντικοῦ ὡς ἐπιστολογράφου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου. Φυσικὸν ἀκόμη εἶναι νὰ κατέχῃ τὸν Ὁμηρον, ὡς οὐδεὶς ἄλλος, Ἰωάννης ὁ Τζέτζης, μεταφέρων πολλοὺς στίχους εἰς τὰς ἐπιστολὰς του ἐκ τῶν ἐπῶν. Πρόχειρον είχον τὸν Ὁμηρον καὶ οἱ μετὰ τὸν Ψελλὸν λόγιοι οἱ ὑποστάντες τὴν ἐπίδρασιν τῆς ὑπὲρ αὐτοῦ ἀναγεννήσεως τῶν Γραμμάτων ἐν Βυζαντίῳ, ὡς ὁ Γρηγορᾶς καὶ ὁ Κυδώνης, οἱ ἀντιησυχασταί. Κατ' ἀρχὰς φαίνεται περίεργον πᾶς σιωπᾶται ὁ Ὁμηρος εἰς τὰς ἐπιστολὰς σοφωτάτου ἀνδρὸς οὗτος ὁ πατριάρχης Φώτιος, ἀλλ᾽ οὐδὲ τοῦτο μένει ἀνεξήγητον, δοθέντος ὅτι αἱ μὲν ἐπιστολαὶ (τούλαχιστον αἱ πλεῖσται) εἶναι νομοκανονικοῦ καὶ δογματικοῦ χαρακτῆρος, κάθε ἄλλο παρὰ ἡ ἴδιωτικὴ τοῦ μεγάλου πατριάρχου ἀλληλογραφία, ὡς συμβαίνει μὲν πολλοὺς ἀπὸ τοὺς Βυζαντινοὺς Ἐπιστολογράφους. "Ἄλλωστε οὐδὲ εἰς τὴν Μυριόβιβλον ὁ Φώτιος ἀνεφέρθη εἰς ποιητὴν δῆλως οὐδὲ τὸν Ὁμηρον οὐδὲ τὸν Ἡσίοδον οὐδὲ" αὐτοὺς τοὺς διδακτικωτάτους τραγικούς.

Τέλος πρέπει νὰ σημειώσω, ὅτι καὶ πρὸ τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας καὶ τοῦ Ἰουλιανοῦ τῶν σπουδασάντων ἐν Ἀθήναις εἰς μὴ Χριστιανικὰς Σχολὰς, οἱ ἐπιστολογράφοι ἀνεφέροντο εἰς τὰ ἔπη, ὥστε οἱ ἡμέτεροι δὲν ἐπρωτοτύπησαν κατὰ τοῦτο¹. Τὸ θέμα εἶναι ὅτι εὕρισκον, πιστοὶ δογματικῶς αὐτοὶ καὶ ἔχθροὶ τῆς ἀρχαίας θρησκείας (Ἐλληνισμοῦ!) ἐποικοδομητικὰ στοιχεῖα εἰς τὸν Ποιητὴν τῆς Ἰλιάδος καὶ τῆς Ὀδυσσείας, ἥθικῆς φύσεως, ἐπόμενοι δὲ τῇ θεωρίᾳ τῆς συμπτώσεως τοῦ ἀγαθοῦ πρὸς τὸ ὥραῖον, καὶ παραδείγματα ἀξιομνημόνευτα τῆς φυσικῆς ὥραιότητος παρ' Ὁμήρῳ.

I

1. Μέγας εἶναι ὁ θαυμασμὸς τῶν Βυζαντινῶν ἐπιστολογράφων διὰ τὸν Ὁμηρον καὶ τὰ ἔπη. Κατ' ἔξοχὴν οὗτος εἶναι ὁ Ποιητὴς: "Ο Ποιητὴς διὰ τὸν Μιχαὴλ Ψελλὸν, ἐπιστ. 188 (Σάθας 479 - 480). Ποιητὴν τὸν λέγει ὁ Μιχαὴλ Χωνιάτης, Β', σ. 229,25 (Λάμπρος). "Ο Ποιητὴς εἶναι καὶ διὰ τὸν Θεόδωρον Β' Λάσκαριν, ἐπιστ. 51,1 (Festa). Σοφὸς εἶναι ἀκόμη καὶ σοφώτατος ὁ Ὁμηρος: Καὶ ἦν ἄρα σοφός Ὁμηρος

1. Πρβλ. τὴν σημαντικὴν ἐπιστολὴν ζ' τοῦ Διογένους, παρὰ H e g c h e r, Epistolographi Graeci, σσ. 236 - 237, ὅπου καὶ τέσσαρες στίχοι, ὡν δύο Ὁμηρου, σ. 197 - 198

έκεινος καὶ πρὸς τὴν τῶν ἀνθρωπείων γνῶσιν εὗ μάλα τὴν διάνοιαν ἐγγεγυμασμένος..., Μάξιμος Πλανούδης, ἐπιστ. Η', σ. 115,34 - 35 (Treu). — Κατὰ τὸν σοφώτατον "Ομηρον...", Θεόδωρος Λάσκαρις, ἐπιστ. CCXVII, 273,61 (Festa).

'Επηγένθη τὸ βραχύλογον τοῦ κειμένου του: *Kai βραχυλογώτατον "Ομηρον λέγω...*, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. LIV, I, σ. 70 (Gallay).

'Εξήρθη ἀπὸ ἡθικῆς ἐπόψεως ἡ στάσις τοῦ Ὁμήρου ύπερ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ κατὰ τῆς ἀδικίας: *Tὸν Ποιητὴν δὲ παραστήσομαι πρῶτον, δις πολλαχοῦ μὲν τὰ ἔπη κοσμεῖ τῷ τοιούτῳ σχήματι (= τῆς ἀγαθότητος), μᾶλλον δὲ τοὺς διαφανεστέρους τῶν ἥρωών σεμνύνει διὰ τῶν οὕτω σχηματιζομένων ἐπῶν, οὐ μὴν δὲ ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ πρώτῃ παρατάξει τῆς συμβολῆς οὕτω γράφων: οἱ μὲν ἐκήρυξσον..., Μιχαὴλ Χωνιάτης, ἐπιστ. ργ', Β', σσ. 229,25 - 230,10 (Λάμπρος). Φιλόσοφον περὶ τὰ ἄδηλα ἔκρινον αὐτὸν: *Kai "Ομηρος [v 103 - 112], ποιητὴς ὁν καὶ ὑπὸ παραπετάσματι περὶ τῶν ἀδήλων φιλοσοφῶν, τὴν γένεσιν τῶν ψυχῶν ὑπὸ τὸ ἐν Ἰθάκῃ ἄντρον ποιεῖται, ἔνθα οἱ περιμήκεις ίστοι καὶ τῶν νυμφῶν αἱ τὰ ἀλιπόρφυρα ὑφαίνονται φάρεα· αἰνίζεται γὰρ ἐντεῦθεν ὁ Ποιητὴς τὰς μὲν ψυχὰς τῷ ὄντος τῶν Νυμφῶν, τὰ δὲ σώματα τοῖς ἀλιπορφύροις εἴλασιν.* 'Ο γάρ τοι ἐλληνικὸς λόγος πάντων μὲν τῶν ὄντων καὶ γινομένων αἰτιᾶται τὸν δημιουργόν, πορρώτατον δὲ τοῦτον τιθέμενος αἰτιον, τὰς ἐγγυτέρας αἰτίας ζητεῖ· δόθεν νοῦν μὲν ἀλλοθεν προσεκῶς γεννᾷ, τοῦτον δὲ ποιητὴν (τὸν νοῦν) ἐφίστησι τῆς ψυχῆς, καὶ τὴν ψυχὴν δημιουργὸν τῶν σωμάτων. Αὕτη γοῦν (sc. ἡ ψυχὴ) ἐστὶν ἡ Νύμφη τῷ Ποιητῇ (= "Ομηροφ") ἡ τοὺς πορφυροῦς χιτῶνας ὑφαίνοντα, Μιχαὴλ Ψελλός, ἐπιστ. 188 (Σάθας, σσ. 479 - 480).*

'Αλλιθῇ ποιητὴν θεωρεῖ ὁ φιλόσοφος τὸν "Ομηρον, γράφων Ιωάννη τῷ Ξιφιλίνῳ: *Eἰ μὲν οὖν ἐκφύγοιμι τὰς Σειρῆνας, πόρρωθεν ἀποπλεύσας καὶ διελάσας, πέρας τοῦτο ενδαιμονίας οἰήσομαν· εἰ δὲ μή, μέχοι τινὸς καθεδοῦμα παραβίνσας τὰ δύτα κηρῷ, ἵνα μὴ τοῦ μέλους ἀκούων· οὐ γὰρ φεύδεται "Ομηρος αἰνιττόμενος, ἀλλ' ὡς ἀληθῶς τοῖς μονυσικοῖς θελγήτροις κατέχουνσιν ἡμᾶς καὶ προσαπολλόντων, Μιχαὴλ Ψελλός, ἐπιστ. 37 (Σάθας, σ. 271). Τὴν δὲ Μούσαν τοῦ Ὁμήρου ἐκ θεῶν οὖσαν σεμνούς λόγους εἰποῦσαν ἔθεωρουν καὶ οὐδέποτε πρὸς κακίαν ἀλλὰ πρὸς ἡρωικά ἔργα δόηγούσαν: *Μούσαις γὰρ ἡ "Ομηρικὴ θεῶν Μούσα μιχθεῖσα, οὕποτε εἰπεν αἰσχρὸν ἔπος, ἀλλ' οὐδὲ τέλος κακίας ἐτέλεσεν ἔργον ἐν φιλοσοφίας λόγῳ ποτέ!* 'Αλλ' ἀνδρῶν ἡρωοκλεῶν ἔργα ἐξηνμεῖ ὀλυμπιακά, ἐν φοτῇ παροτρύνοντα, ώς εἰκός, εἰς τὸν ἵστον ζῆλον πολλούς, Θεόδωρος Λάσκαρις, ἐπιστ. LI, σ. 73, 19 - 22 (Festa). Καὶ ἐπάγεται ὁ φιλόσοφος βασιλεὺς τῆς Νικαίας: ἀρετὴ γὰρ ἀνυπομένη καὶ πρὸς ἐπίδοσιν αὔξει, καὶ ζηλοτυποῦσι διὰ ταῦτα ταύτην πολλοὶ (αὐτόθι, 73, 22 - 24), προβάλλων τὰ ἔπη ώς διδάσκαλον ἀρετῆς, καθὸ γέμοντα παραδειγμάτων ἡρωισμού καὶ μεγαλοφροσύνης.*

Τοῦτο ἔρμηνει καὶ διατί ἐδιδάσκοντο οἱ βυζαντινόπαιδες τὸν Ὁμηρον, οὐχὶ διὰ μόνην τὴν γλῶσσαν καὶ τὴν αἰσθητικὴν τῶν ἐπῶν ἀξίαν.

Μολονότι δὲν ἀναφέρεται ἐντὸς ἐπιστολογραφικοῦ κειμένου, ἀλλ’ εἰς τὰς Χιλιάδας τοῦ Ἰω. Τζέτζον, ἀντιγράφῳ ἐδῶ τοὺς στίχους τοῦ πικροτάτου τούτου ἐπιστολογράφου καὶ βιβλιογράφου, ἐξ ὧν φαίνεται ὁ μέγας θαυμασμὸς αὐτοῦ πρὸς τὸν Ποιητήν :

"Ομηρον ἔχοην τοῦ θεοῦ τὰς δευτέρας
τιμᾶς παρ' ἡμῖν εἰδέχεοθαι τῷ βίῳ.
Καὶ γάρ θανὼν ζῆ καὶ λαλεῖ τεθαμμένος.
"Οσα δ' ἐπωφέλησε τῷ παντὶ βίῳ
(οὐκ) ἀν διαγράφειε σύμπαντα λόγος!"

(Epistulae, Pressel, σ. 142).

2. Ὁμηρος, ως εἰκός, λέγεται ἐκτὸς τοῦ Ποιητοῦ καὶ τὸ ὅμηρικὸν κείμενον, δι’ ὃ χρησιμοποιοῦνται αἱ ἔξῆς φράσεις : "Ομηρος ἔφη (φησίν), Ὁμήρῳ συγχρήσομαι, πειθόμενος Ὁμήρῳ, κατὰ τὸν Ὁμηρον, παρ' Ὁμήρῳ, ἐξ Ὁμήρου, ως Ὁμηρος λέγει κ.ἄ. : "Ο φησιν Ὁμηρος, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. XXX, Lettres I, σ. 38. — Ἀλλ’ δι περὶ τῆς Ἔριδος Ὁμηρος ἔφη, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 320,16 - 17 (Loenertz II, σ. 249). — Πάλιν γάρ Ὁμήρῳ συγχρήσομαι, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. XCIX, Lettres II, σ. 81. — "Εδει σε... πειθόμενον Ὁμήρῳ, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 350,8 - 9 (Loenertz II, σ. 289). — Κατὰ τὸν σὸν Ὁμηρον, Γρηγόριος Νύσσης, ἐπιστ. XXVII (Pasquali). — Κατὰ τὸν σὸν (τοῦ Λιβανίου σοφιστοῦ!) Ὁμηρον, Μέγας Βασίλειος, ἐπιστ. CCCXLVIII, Lettres III, σ. 214. — Καὶ τὸ καθ' Ὁμηρον, ἀλλήλοντς αἰδεῖσθαι κατὰ κρατερὰς ὑσμίνας, Μανούηλ Καλέκας, ἐπιστ. 13,41 - 42 (Loenertz, σ. 185). — Ἀλλὰ φάρμακον τῆς... λύπης ἐπιζητῶν ἀλεξίτακον, οὐχὶ τὸ τῆς Ἐλένης παρ' Ὁμήρῳ πάλαι μυθολογούμενον (δ. 420 - 422), Συμεὼν Μεταφραστής, ΕΒ, σ. 110, 22 - 24. — "Ως καὶ παρ' Ὁμήρῳ οἱ δαιτυμόνες σιγῇ τῶν κιθαρῳδούντων ἀκούονται, Μιχαήλ Χωνιάτης, ἐπιστ. ρια', Β', σ. 212,15 - 16 (Δάμπρος. Πρβλ. αὐτόθι, σ. 212,27, σ. 215,4 καὶ σ. 223,15). — "Ως Ὁμηρος λέγει, τῆς μὲν φύσεως αὐτὸν ἐπανῦ, τῆς γνώμης δ’ οὐκ ἄγαμαι, Ιουλιανός, ἐπιστ. λγ', EG σ. 355.

Οἱ Βυζαντινοὶ ἐπιστολογράφοι γνωρίζουν Τὰ ἔπη καὶ διακρίνουν αὐτὰ εἰς τὴν Ἰλιάδα καὶ τὴν Ὀδύσσειαν, κατὰ τὰς ἀναφοράς των εἰς τὸν Ποιητήν : Οὐκ ἔχω οἶον σὺ χρῆσεις, τὴν Ἰλιάδα, Γρηγόριος Ναζιανζηνός (Φιλαγρίῳ αἰτοῦντι χειρόγραφῳ), ἐπιστ. XXXI, Lettres I, σ. 39. — Μέθον ἐνόμιζον τέως τὰ τοῦ Ὁμήρου, ὅτε ἐπήγειν αὐτοῦ τὸ ἔτερον μέρος τῆς ποιήσεως, ἐν φ τὰ Ὁδυ σσέως πάθη μεταδιδάσκει, Μέ-

γας Βασίλειος, ἐπιστ. CXLVII, Lettres II, σ. 68. — *Tὸν Ποιητὴν παραστήσομαι πρῶτον δὲ πολλαχοῦ μὲν τὰ ἐπη κοσμεῖ τοιούτῳ σχήματι... οὕτω σχηματιζομένων ἐπῶν, Μιχαὴλ Χωνιάτης, ἐπιστ. B', 229, 25-26 καὶ 230,2 (Λάμπρος). Οὐδαμοῦ οἱ Βυζαντινοὶ ἐπιστολογράφοι διέκρινον ἔτερον ποιητὴν τῆς Ὀδυσσείας τοῦ τῆς Ἰλιάδος.*

Διὰ τῆς περιφράσεως "Ο μηροὶ καὶ Μοῦσα δηλοῦται καὶ ὁ Ποιητὴς καὶ τὸ κείμενον τῶν ἐπῶν: *Ἐπερο καὶ τῇ Ο μηροὶ καὶ Μοῦσῃ τὰ πρωτεῖα δωρήσεται..., Θεόδωρος Λάσκαρις, ἐπιστ. LI, σ. 73,17-18 (Festa). — Οὕτω γὰρ καὶ ἡ Ο μηροὶ καὶ Μοῦσα πεπείραται, Ο αὐτός, αὐτόθι, σ. 73, 10-11.*

Νέμυφαι - Ο μηροὶ δαι: Ἄλλ' οὐδὲ αἱ μακρόβιοι Νέμυφαι, εἰ δεῖ πιστεύειν Πλάτων, δι' ἀς τὸ νῦν καὶ ἐπιστήμης δεκτικὸν τῷ τοῦ ἀνθρώπου δῶρο προστέθειται, διαδόσιμον ἔσχον τὴν γνῶσιν ἑτέροις σοφοῖς ὅμιλήσασαι, ἀλλ' Ο μηροὶ δαις ὁ φασιν αὐτοφνεῖς αὐτὰς γεγενῆσθαι, Μιχ. Ψελλός, Ἀπολογητικοὶ λόγοι, σ. 189 (Σάθας).

Τέλος διὰ τοῦ ὄρου "Ομηρος ἐδηλοῦτο τὸ χειρόγραφον τῶν ὅλων ἐπῶν ἡ ἑκατέρου τῶν ἐπῶν: ...ἐπικαθεύδειν Ο μηροφ ύπτο κεφαλὴν κειμένῳ ἑκάστοτε, Μιχαὴλ Χωνιάτης, ἐπιστ. ρια', B', σ. 220,6-7 (Λάμπρος). Πρβλ. "Ομηρος, Ο αὐτός, αὐτόθι, σ. 219,19 καὶ: Τέλειον "Ομηρον (= πλήρες χειρόγραφον), Ο αὐτός, αὐτόθι, σ. 219,26. Γραφάς "Ομηριας καλεῖ τὸ κείμενον τοῦ Ποιητοῦ δι Ιω. Τζέτζης, ἐπιστ. η' (Pressel, σ. 10).

II

"Ιδωμεν τώρα τὰς μνείας τῶν Ὀμηρικῶν προσώπων καὶ τόπων, βασιλέων, ἥρωών, τῆς Ἰθάκης, τῶν μνηστήρων, τῆς Πηνελόπης, τοῦ Τηλεμάχου, ἔτι δὲ καὶ μάντεων (Κάλχας), τοῦ Θερσίτου, καὶ πρωτίστως τοῦ Ὀδυσσέως, τοῦ πατρὸς αὐτοῦ καὶ τῶν προσώπων πρὸς ἄποψιν.

α') Ιθάκη

Γείτονες ἡμῖν εἰσὶν οἶονς Ὀδυσσεὺς μετὰ τὴν Ιθάκην τὸ πηδάλιον ἔχον ἐζήτει, μῆνιν Ποσειδῶνος ἐκ τοῦ χοησμοῦ παραιτούμενος, οὐδὲ τίσασι θάλασσαν ἀνέρες, οὐδέ τοι ἀλεσσοι μεμιγμένον εἴδαρ ἔδοντιν, Συνέστιος Κυρόνης, ἐπιστ. ριμ', EG σ. 731. — "Ημεῖς δὲ εἰσομεν τὴν τραχεῖαν Ιθάκην, οὐ λίθους τοσοῦτον δσον τοῖς ἥθεσι τῶν οἰκητόρων τραχνομένην ἐν τῷ πολλοὶ οἱ μνηστῆρες, Γρηγόριος Νύσσης, ἐπιστ. XI (Pasquali, 42, 8-9). — "Ημῖν δὲ ἐπιτοξίονται οἱ δωμοι καὶ οὐδὲ τοῦ καπνοῦ τῆς Ιθάκης ἔξεστι μετασχεῖν, Δημοκρίτης, Δημόκριτος, 50,7-8 (Loenertz, I, σ. 84). — Καὶ οἰσθα τὸν ἐπιθυμοῦντα τοῦ καπνοῦ τῆς Ιθάκης..., Ο αὐτός, ἐπιστ. 238,38 (αὐτόθι, ΙΙ, σ. 140).

β') Όδουσενός, Πηνελόπη, Λαέρτης

'Ο Α αέρον παις ὁ πολύμητις 'Ο δυσσεύς, Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ρνη', EG 738. — 'Ως γὰρ πάλαι γνωμοθεῖς δακέων πολύμητις 'Ο δυσσεύς καὶ τοῖς μηνστῆροις τίς δων ἐλάνθανε πτωχεύων ἔξεφηνε, ὥσπερ καὶ μικρῷ πρότερον τὸν ἐπὶ τῷ Οὔτιδι κεκρυμμένον τῷ Κύκλωπι κατεμήνυσεν, Μιχαὴλ Χωνιάτης, Β', σ. 296,21 - 24 (Λάμπρος). — Κακῶς ἀναλόων τὰ καταποθέντα καὶ φῶν, δπερ ἡ δμηρικὴ Πηνελόπη τὸν μέγαν ἵστον, 'Ο αὐτός, αὐτόθι, σ. 207, 4 - 5. — "Οτε τὴν μακρὰν ἐκείνην ὥσπερ 'Ο δυσσεύς ἐπλανώμεθα πλάνην, Δημ. Κυδώνης, ἐπιστ. 106,8 - 9 (Loenertz, I, 143). — Καὶ οἶον Πηνελόπης ἵστον ὑφαίνειν, Μανούὴλ Καλέκας, ἐπιστ. 7,33 - 34 (Loenertz, σ. 177). — 'Αρηὶς γὰρ οὗτος τῇ μὲν λόγων πειθοῖ παρενεγκὼν 'Ο δυσσεύα, Βησαρίων, III, 417,32 (Mohler).

γ') Αχιλλεὺς - Πάτροκλος

Εἰ δὲ θανόντων περι καταλήθοντ' εἰν ἀίδαο,
ἀντάρο ἐγὼ καὶ κεῖθι φίλον μεμνήσομ' ἔταίρον.

'Ομήρῳ μὲν ἐποιήθησαν οἱ στίχοι, ὁ δὲ νοῦς αὐτῶν οὐκ οἶδα εἰν 'Α χιλλεῖ περὶ Πατρὸς καὶ ον μᾶλλον ἄξιος, Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ρκγ', EG σ. 713. — Εἰ μὴ σπεύσεις ἐπὶ τὴν σκηνὴν εἰσάγειν τὸν 'Α χιλλέα καὶ ἀφοπλίζειν, ἀλλ᾽ ἐξ ἐπὶ τοῦ πεδίου θεῖν Τρώων κεραΐζοντα φάλαγγας, Μάξιμος Πλανούδης, ἐπιστ. ριη', σ. 165,32 - 34 (Treue). — Καὶ καλῶς, ὡς ἔσικε, φησὶ καὶ ὁ τοῦ 'Ομήρου 'Α χιλλεῖ νέον λέγων, ὡς βούλοντ' ἀν μᾶλλον ζῆν ἐπὶ γῆς δουλεύων ἀνθρώπῳ τινὶ καὶ τῶν φαντοτάτων τὴν τύχην ἢ ἀποθανόντων βασιλεύειν τῶν κατοιχομένων ἀπάντων ἐν "Αιδον (λ. 489 - 491), Θεόδωρος Γαζῆς παρὰ Mohler III, σ. 581,11 - 13.

δ') Αγαμέμνων

. . . νόμιζε ὄγήτορα νῦν παρεῖναι τῷ βασιλεῖ οἶον 'Α γαμέμνων Νέστορος οὐκ ἀν ἐδεήθη, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 106,18 - 19 (Loenertz I, σ. 143). — 'Ο μὲν Ποιητὴς τὰ δῶρα οὐδεκτὰ τῷ 'Α γαμέμνωντι ίστορει τοῦ Χρόνου καὶ ιερέως (πρβλ. Α 11 κέξ.), Θεόδωρος Λάσκαρις, ἐπιστ. 51,1 (Festa, σ. 72).

ε') Νέστωρ

Νέστορος οὐκ ἀν ἐδεήθη, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 106,19 (Loenertz I, σ. 143). — Πάντα δὲ Νέστορα λῆσθον ἀποφηγάμενος τῇ μελιορντῷ φωνῇ, Βησαρίων III, σ. 417, 33 (Mohler).

ζ') Κάλχας

"Ο Κάλχας τις δίδωσιν "Ομηρος «οἰωνοπόλων ὅχ' ἄριστος», τοῦτο καὶ αὗτη πρὸς ἡμᾶς, παρασχοῦσα, Μανούηλ Καλέκας, ἐπιστ. 5,24-26 (Loenertz, σ. 174).

ζ') Αἴας (Τελαμώνιος)

"Εμὲ... τὸ δύμηριόν ἔθραττεν ἐκεῖνο, μὴ ἄρα ἀληθὲς εἴη τὸν καθ' ὕδατος θάρατον δλεθρὸν εἶναι καὶ αὐτῆς τῆς ψυχῆς. Λέγει γὰρ ἔστιν δπον τῶν ἐπῶν Αἴας δ' ἔξαπόλωλεν ἐπεὶ πίεν ἀλμυρὸν ὕδωρ (δ 511), Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. δ', EG σ. 654. — Ολά ποτε ἐληρώδει καὶ Αἴας ἐκεῖνος ὀσπρίκα τοῦ πλοίου ὁραγέντος ἐν τῇ θαλάσσῃ καὶ μιᾶς σανίδος ἀφάμενος ἀστηρής ἐτηρήθη καὶ ἐπὶ πέτραν ἔστη (δ 499 ἔξ.), Ιωάννης Απόκαυκος (Τομαδάκης, Σύλλαβος, σ. 454,41-43).

η') Αλκίνοος

"Ωστε οὐκ εἰς ἑαυτὸν μόνον, ὡς δ' Αλκίνοος τοῦ Ὀδυσσέως, ἀλλ' εἰς πάντα μον τὸν βίον εὐξαίμην ἄν σον ἀκούειν, Μέγας Βασίλειος, ἐπιστ. LXXIV, Lettres I, σ. 173.

θ') Θερσίτης

Πεισθεὶς τοῦ αἰσχιον εἶναι Θερσίτης, εὶς καλὸς εἶναι κατὰ τὸν Πηγέως ἔξαπατῷτο..., Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 315,14-15 (Loenertz II, σ. 242).

ι') Εὔφορβος

Παρεμφερής φυτῷ νεαρῷ ὅποιῳ περ "Ομηρος εἰκάζει τὸν Εὔφορβον. Τζέτζης, ἐπιστ. ρζ' (Pressel, σ. 96). [Πρβλ. Ρ 53 - 60].

ια') Σειρῆνες

"Ο μὲν οὖν Ὀδυσσεύς, ἵνα μὴ ὑψ' ἡδονῆς διαφθαρείη, τὴν Σειρῆνων ἀκτὴν δεδεμένος παρήμειβεν, Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. λβ', EG σ. 654. — Εἰ μὲν οὖν ἐκφύγοιμι τὰς Σειρῆνας, πόρωθεν ἀποτλεύσας καὶ διελάσας, πέρας τοῦτο ενδαιμονίας οἰήσομαι, εἰ δὲ μή, μέχοι τινὸς καθεδοῦμαι παραβύσας τὰ ὀπα κηρῷ, ἵνα μὴ τοῦ μέλους ἀκούων οὐ γὰρ φεύδεται "Ομηρος αἰνιτόμενος, ἀλλ' ὃς ἀληθῶς τοῖς μονυποῖς θελγήτροις κατέχουσιν ἡμᾶς καὶ προσαπολλύονται, Μιχαήλ Ψελλός, ἐπιστ. 37 (Σάθας, σ. 271). — "Ἐγὼ μὲν γραφαῖς δύμηριαις ἐντυγχάνων, γλυκύτατόν μοι τεκνίον Ἀνδρόνικε, μόθους δητῶς ἥρούμην λωτόν τε τὸν θρυλλούμενον καὶ Σειρῆνας ἐκείνας καὶ πολυδάμνεια φάρμακα..., Ιωάννης, ἐπιστ. η' (Pressel, σσ. 10-11).

— 'Ως νομίζεσθαί σε... ἀλλον Σειρήνων σκόπελον, Μιχαὴλ Χωνιάτης, ἐπιστ. ρ', Β', σ. 171, 12 - 15 (Λάμπρος). — 'Ως ὁ Ὀδυσσεύς ποτε τὰς ἀκοὰς τῶν ἑταίρων, ὅτε Σειρῆνας παρέπλεε, μένω... ὡς ἐκεῖνοι κωφὸς (πρβλ. μ 39 - 54), Ἰωάννης Απόκαυκος (Τομαδάκης, Σύλλαβος, σ. 448, 11 - 13.) — Ορῶντι καὶ τῶν Σειρήνων ἀκούοντι πάντα εὐτυχῆ, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 10,6 (Loenertz I, σ. 36). — Καὶ λέγοντος τῶν Σειρήνων ἀκοῦσαι, 'Ο αὐτός, ἐπιστ. 17,42 (ἀντόθι, I, σ. 47). — Μὴ γάρ οἴον μικρόν τι τὴν σῆρην ἥμιν εἶναι γλῶτταν, ἢν ἀντὶ Σειρήνων εἰχομεν, 'Ο αὐτός, ἐπιστ. 106, 7 - 9 (ἀντόθι, I, σ. 143). — Μήτε δυναίμην κηρῷ τὰ ὄτα φραξάμενος τὰς τῆς πατρίδος παραπλεῦσαι Σειρῆνας, 'Ο αὐτός, ἐπιστ. 237, 33 - 34 (ἀντόθι, II, σ. 139).

ιβ') Κύκλωψ

Καὶ ὡς ἐκεῖνος ὁπό τὸν Οὔτιν τὸν Ὀδυσσέα ἔκρυψεν..., Μιχαὴλ Χωνιάτης, ἐπιστ. ρβ', Β', σ. 189, 16 - 17 (Λάμπρος). — Τὸν ἐπὶ τῷ Οὔτιδι κεκρυμμένον τῷ Κύκλωπι κατεμίγνυσεν, 'Ο αὐτός, ἐπιστ. ρμζ', Β', σ. 296, 23 - 24. — Καὶ τοὺς παρ' αὐτῇ καταλύνοντας ὕσπερος ὁ Κύκλωψ τοὺς διόντας ξενίζειν, καὶ διὰ τοῦτο τὴν ὑμορυμένην αὐτῆς ὁμότητα τετήρηκε καὶ ὑμῖν, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 387, 8 - 9 (Loenertz II, σ. 337).

ιγ') Σκύλλα, Λαιστρυγόνες

Οὐ πρὸς ἄνδρας χαρίεντας ἀλλὰ πρὸς Λαιστρογόνας καὶ Κύκλωπας..., Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ρλζ', EG σ. 722. — Μᾶθον ἐνόμιζον τέως τὰ τοῦ Ομήρου, ὅτε ἐπήιεν αὐτοῦ τὸ ἔτερον μέρος τῆς ποιήσεως, ἐν ᾧ τὰ Ὀδυσσέως πάθη μεταδιδάσκει... Καὶ ταῦτα πέπονθε (Μάξιμος) Λαιστρογόνας τάχα πονέψεις ἔαντὸν παροξύνας καὶ Σκύλλη περιπτεσών, Μέγας Βασίλειος, ἐπιστ. CXLVII, Lettres, II, σ. 68. — Καὶ τὴν τῇ Σκύλλῃ συμπλακεῖς οὐδὲ δρῶ τὸν λιμένα, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 18, 8 - 9 (Loenertz I, σ. 47).

ιδ') Καλυψώ

Καὶ τὴν Καλυψόν την οὖσαν νῆσον, ἢν διὰ πασῶν πλέον "Ομηρος εἰς κάλλος θαυμάσας φαίνεται, Μέγας Βασίλειος, ἐπιστ. XIV, Lettres, I, σ. 43.

III

Η ΕΝΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΟΜΗΡΙΚΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΚΟΝ

Αὕτη γίνεται τριπλῶς εἴτε μεταφερομένων αὐτούσιων τμημάτων δημιουρικῶν στίχων, ἡ ἐνὸς ἀκεραίου ἢ καὶ πλειόνων στίχων, εἴτε προσαρμομένων ΚΑ' (1970 - 1971)

ζομένου τοῦ ὁμηρικοῦ κειμένου πρὸς τὸ τοῦ ἐπιστολογράφου συντακτικῶς ἡ μεταβαλλομένου κατὰ τὴν περίστασιν. Προσεπάθησα νά ἔξακριβώσω τὰ testimonia τῶν χωρίων, καὶ διότι ταῦτα δὲν ἐσημειώθησαν ὑπὸ τῶν νεωτέρων ἐκδόσεων.

1. Τμήματα στίχων

*Αὐτὰρ ἔμοιγε πατεκάλασθη φίλον ἥτορ, Νικηφόρος Γρηγορᾶς, ἐπιστ. 12, Lettres, σ. 37,6 (πρβλ. δ 481). — Οὐνεκά μοι λέναι ἐπήγει δολι-
χὴν ὁ δὸν ἀργαλέην τε. Λόχημ γὰρ ἐνετόχομεν πάνταν δασείᾳ καὶ
ἀνωμάλῳ..., Ό αὐτός, αὐτόθι, σ. 37,8 - 9 (πρβλ. δ 393 : οἰχομένοι σέθεν
δολικὴν ὁδὸν ἀργαλέην τε). — Ἡδον δ' ἄρα καὶ εἴ αὖτις ὁ δόν τον κλέος
ἀκούμενον οὐδέ τοι ἴδμεν, Ό αὐτός, αὐτόθι, σ. 37, 20 - 21 (πρβλ. θ 73 :
Μοῦσ... ἀειδέμεναι κλέα ἀνδρῶν, B 486 : Ἡμεῖς δὲ κλέος οἶνον ἀκούμενον
οὐδέ τι ἴδμεν).*

2. Στίχοι ἀκέραιοι

*Κὰν τοῖς ὕπνοις δὲ αὐλᾶστη συράγγων τ' ἐνοπτὴν ὅμαδόν τ' ἀνθρώπων,
Νικηφόρος Οὐρανός, EB, σ. 246, 28 - 29 (πρβλ. K 13).*

*Ἄλλὰ παλινζωίαν "Ομηρος οὐκ ἡπίστατο πάρες οὗν ἐκεῖνον δοξάζειν
τὰ δοξαζόμενα τοῖς ἔπεσι λέγοντα :*

*'Ανδρός δὲ ψυχὴ πάλιν ἐλθεῖν οὔτε λεῖστή,
οὐθ' ἐλετή, ἐπεὶ ἂρ κεν ἀμείψεται ἔρχος ὁδόντων (I 408 - 409),
Ιω. Τζέτζης, ἐπιστ. λη' (Pressel, σσ. 33 - 34).*

3. Στίχοι προσαρμοζόμενοι καὶ μεταβαλλόμενοι

*α') Τοίτον μοι τουτὶ βέλος εἴσομαι αἴ κε τόχοιμι, Νικηφόρος Οὐρανός, EB, σ. 239,1 (πρβλ. χ 7 : (σκοπὸν δ' ἄλλον) εἴσομαι
αἴ κε τόχοιμι).*

*β') Ἡρον γὰρ ἄν "Ομηρον, δ' ἔφρασέ σοι, ὅπως πόλεως ἀλούσης
ἄνδρας μὲν κτείνοντι, πόλιν δέ τε πῦρ ἀμαθύνει,
παῖδας δ' ἄλλοι ἀγονοὶ βαθυζώροντες τε γυναῖκας,*

*Μάξιμος Πλανούδης, ἐπιστ. ξθ', σ. 87, 20 - 23 (Treu) (πρβλ.
I 593 - 594).*

*γ') Νῦξ παρῆν ἐπὶ τούτοις
δύσετο γὰρ ἡέλιος, σκιώωντό τε πᾶσαι ἀγνιαί,
ἡ δὲ σελήνη ἀπῆγ,*

*Νικηφόρος Γρηγορᾶς, ἐπιστ. 12, Lettres, σ. 35, 21 - 24 (πρβλ.
β 388 : δύσετο τ' ἡέλιος σκιώωντό τε πᾶσαι ἀγνιαί).*

δ') Εἰς ὅρος ἡ εἰς κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης "Ομηρος ἀποδιοπομπεῖται τὰ ἐκ φιλονεικίας κακά, Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ριζ', EG σ. 710.

4. Λέξεις σπάνιαι, γλωσσικοὶ τύποι κλπ.

α') Κυδιάνειρα (Δ 225)

"Η διὰ τῶν κυνῶν καὶ τῶν ἵππων θήρα, ἣν οὐκ οἴδα πᾶς οὐ προσεῖπεν "Ομηρος οὐδιάνειραν οὐδὲ ἀριπρεπέας ἔφη τοὺς ἄνδρας ἐν αὐτῇ γλυκνεσθαι, Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ριζ', EG σ. 732.

β') Όμηλική ἐρατεινὴ (Γ 175)

Καὶ πάντα μὲν ἀθόσως ὑπεισῆλθε τά ποτε τερπνά, αἱ πόλεις, αἱ διατριβαί, ἡ τράπεζα, ἡ πενία, τὰ τῆς ἐρατεινῆς ὁ μηλικίης, ὁ φησιν "Ομηρος, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. XXX, Lettres I, 38. — Οὕτε ὁ φησιν "Ομηρος ὁ μηλικίη ἐρατεινή, Ό αὐτός, ἐπιστ. CCXXX, αὐτόθι, II, 121. Ἐν Γ 175 (Ἐλένη πρὸς Πρίαμον: . . . λιποῦσα) παῖδα τε τηλυγέτην καὶ ὄμηλικήν ἐρατεινήν.

γ') Μάλα πώς με καθίκεο (Ξ 104)

"Ω Ὀδυσσεῦ, μάλα πώς με καθίκεο, σταγειρισμὸν ὀνειδίζω, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. CXC, Lettres II, 80. Ἐν Ξ 104-105 ὀμιλεῖ ὁ Ἀγαμέμνων: "Ω Ὀδυσσεῦ, μάλα πώς με καθίκεο θυμὸν ἐντπῆ | ἀργαλέῃ.

δ') Οὐ τι καθ' ὑμέτερον γε νόον (Ι 108)

Οὐ τι καθ' ἡμέτερον γε νόον, μὴ τοῦθ' ὑπολάβης, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. CXC, Lettres II, 80. Ἐν Ι 107-108 (...ἔβης κλισίηθεν ἀπούρας) οὐ τι καθ' ἡμέτερον γε νόον.

ε') Δολιχόσκιος (Γ 346 κ.ἄ., ὅπου λέγεται ἐπὶ δόρατος!)

Πάντας εὐμήκεις καὶ κατὰ τὸν σὸν "Ομηρον δολιχοσκίον (στρωτῆρας δοκούς), Γρηγόριος Νύσσης, ἐπιστ. XXVII (Pasquali).

ζ') Ἄλλ' ἄγε δὴ μετάβηθι καὶ . . . ἄεισον (Θ 492)

"Εξ Ὁμήρου δὲ τὸ προοίμιον: 'Ἄλλ' ἄγε δὴ μετάβηθι καὶ τὸν ἔσω (ἔσσο editor) κόσμον ἀεισον τὴν ἀστεγον σκέπτην καὶ ἀθυρον, τὴν ἀπνοον ἔστιαν καὶ ἀκαπνον, Γρηγόριος Ναζιανζηνός, ἐπιστ. V, Lettres I, 5-6. Ἐν Θ 422-493 ὀμιλεῖ ὁ Ὀδυσσεὺς πρὸς τὸν Δημό-

δοκού: ἀλλ' ἄγε δὴ μετάβηθι καὶ ἵππον κόσμον ἀεισον | δονυρατέον, τὸν
Ἐπειδὲς ἐποίησε σὸν Ἀθήνη...

5. Παροιμιώδεις καὶ κοινοὶ τόποι

α') Γενεῆφιν διλότατος (Ι 58)

Πάλιν οὖν Ὁμήρω φραστέον, δις πού φησιν ἄρχε, σὺ γὰρ γε νεῦ ἦ φι
νεώ τε ρος (Φ 439), Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ριζ', EG, σ.
710.—"Εδει σε, βέλτιστε, πειθόμενον Ὁμήρω, πρός με γραμμάτων ἄρχειν,
γε νεῦ ἦ φι νεώ τε ρον ὅντα, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 350,
8 - 9 (Loenertz, II, σ. 289).

β') Πολλῶν ἀνθρώπων ἔδεν ἀστεα καὶ νόον ἔγγω (α 3)

...εἰ μέγα πρός μαρτυρίαν παιδεύσεως τὸ πολλῶν ἀνθρώπων
ἴδειν ἀστεα καὶ νόον γνῶνται, τοῦτο, οἶμαι, διὸ διάγονον χαρί-
ζεσθαι τὴν σὴν ὁμιλίαν, Μέγας Βασίλειος, ἐπιστ. 23, Lettres I, σ.
172.—Εἰ τῆς Ὀδυσσέως πλάνης κέρδος ἔφησεν Ὁμηρος πολλῶν ἀν-
θρώπων ίδειν τε ἀστεα καὶ νόον γνῶνται, Συνέσιος
Κυρήνης, ἐπιστ. ρλζ', EG σ. 722.

γ') Ἐρκος δδόντων (Ι 409)

"Ιλεώς σοι Θεός εἴη, τί τοῦτο ἐλάλησας; ποιόν σε ἔπος φύγεν
ἔρκος δδόντων; Μάξιμος Πλανούδης, ἐπιστ. Ηθ', σ. 129,
28 - 29 (Treu).

δ') Ὁποῖον κ' εἴπησθα ἔπος, τοῖον κ' ἐπακούσαις (Υ 250)

"Οπποῖόν κ' εἴπησθα ἔπος, τοῖον κ' ἐπακούσαις,
καθάπερ δεύματος ἀντιστρέφοντος, Γρηγόριος Ναζιανζηνός,
ἐπιστ. CXCI, Lettres II, σ. 81.

ε') Καπνὸν ἀποθραυσοντα... ἥς γαῖης (α 58 - 59)

Καὶ ἐρασθεὶς ὡς Ὀδυσσεὺς πεποίηται τῆς ἐνεγκαμένης καὶ καπνὸν
ἀποθραυσοντα θεάσασθαι, Μιχαὴλ Χωνιάτης, ἐπιστ. Ηε',
τ. Β', σ. 153, 18 - 19 (Λάμπρος).—Τὸν τῆς Ἰθάκης καπνὸν ἀνακαλον-
μένονς, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 342,51 (Loenertz, II, σ. 279).

ζ') Τοῦ καὶ ἀπὸ γλώσσης μέλιτος γλυκίων φέεν αὐδὴ (Α 249)

Αἴτιον δὲ ἀμφοῖν ἡ μέλιτος γλύκιον φέεν σα τῆς σῆς
όμιλίας αὐδή, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 375, 4 - 5 (Loe-
nertz, II, σ. 323).

ζ') **Οὐρεά τε σκιόεντα θάλασσά τε ἡχήεσσα** (A 157)

Οὕτε χρόνος ο ὃ τ' ἡ χήρε σσα θάλασσα ὅρεά τε σκιός εν τα τοῦ φιλεῖν τὸν τοιοῦτον ἀπείργει, Μανουὴλ Καλέκας, ἐπιστ. 44, 12 - 13 (Loenertz, σ. 229).

η') **Κάν "Αιδουν τοῦ φίλου μεμνήσομαι** (X 389 - 390)

Μημῆμης δ' ἔνεκα καὶ τοῦ στήλην ἀνεγγέλθαι σοι παρ' ἐμοὶ τὸ Ὁμήρειον οὐκ ἀνάμαρτοιμι κανχησάμενος, ώς ἄρα "Αἰδον τοῦ φίλου μεμνήσομαί, Βησσαρίων, ἐπιστ. 2 (Mohler, III, σ. 419, 29 - 31).

θ') **Δωτὸς** (ι 94)

Οὐχ ὥπως τὸν ὁμηρικὸν λωτόν, Μέγας Βασίλειος, ἐπιστ. 27, Lettres II, σ. 120. — Καὶ τοῦ παρ' Ὁμήρῳ λωτοῦ, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 18,11 (Loenertz, I, σ. 647).

ι') **Κύων Ὀδυσσέως** (ρ 292 κέξ.)

Καὶ οἰσθα τὸν ἐπιθυμοῦντα... καὶ τῆς ὑλακῆς τοῦ συντρόφου κυρός, Δημήτριος Κυδώνης, ἐπιστ. 242,51 (Loenertz, II, σ. 279).

ια') **Ιστὸς Πηνελόπης** (β 94)

Πρβλ. Πηνελόπη.

6. Χρῆσις εἰκόνων καὶ παρομοιώσεων ὁμηρικῶν

α') **"Ορος Νήριτον** (ι 21 - 22)

"Ορος ἀμφιλαφές τε καὶ λάσιον... δρυσὶν ἀπανταχόθεν κατάσημον, ἄξιον Ὁμήρου τινὸς ἐπιτυχεῖν ἐπαυρέτον μᾶλλον ἢ τὸ Νήριτον ἐκεῖνο τὸ Ἰθακήσιον, Γρηγόριος Νύσσης, ἐπιστ. XX (Pasquali, σ. 69, 20 - 23).

β') **Μηλέα - δγχνη** (η 115 - 116)

Οὐκ εἶδεν Ὁμηρος τὴν ἐνταῦθα μηλέαν καὶ ἀγλαόκαρπον... οὐκ εἶδε τὴν ὅγχην λευκοτέραν τοῦ νεοξέστον ἐλέφαντος, Γρηγόριος Νύσσης, ἐπιστ. XX (Pasquali, σ. 70,21 - 24). — Ἐκθειάζω ἐκ τῆς μερικῆς παραφνάδος τὰ κλίματα καὶ τὰς κατὰ τὸν σοφώτατον Ὁμηρον ἀγλατάτας μηλέας, περσέας τε γλυκνερὰς ὑπεράγαμι τε καὶ τέθητα, Θεόδωρος Λάσκαρις, ἐπιστ. CCXVII, σ. 273,60 - 62 (Festa).

γ') **Κεστὸς Ἀφροδίτης** (Ξ 214 - 215)

Καὶ τί μέγα πεποιηκέναι τὸν ἵματα ἐκεῖνον ἔφασκον, ἐν ᾧ φιλότης καὶ ἴμερος καὶ τάλλα τὰ τούτων αἰσχύω, ὅτι τὸν πάνν πρὸς τὰ τοιαῦτα ὄρδιον Δία δυνατός γέγονε θέλξαι, Συμεὼν Μεταφραστής, ΕΒ 153,8 - 11.

δ') **Πολυδάμνεια φάρμακα** (πρβλ. δ 227 - 230)

Ἐλένη μὲν οὖν τὸ λαθυκῆδες φάρμακον Πολύδαμνα πόρεν Θῶνος παράκοιτις σοὶ δὲ τίς τὸ ἀνιαρὸν δέδωκεν..., Συνέσιος Κυρήνης, ἐπιστ. ρμζ', EG σ. 730. — Μόθονς ὅντως ἡγούμην λωτόν τε τὸν θρυλλούμενον... καὶ πολὺ δάμνεια φάρμακα, Ήω. Τζέτζης, ἐπιστ. η' (Pressel, σσ. 10 - 11).

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΤΩΜΑΔΑΚΗΣ